



26. – 29.6.2025

16. INTERNATIONALE  
**SCHOSTAKOWITSCH**  
TAGE

**GOHRISCH**





26. – 29.6.2025

# 16. INTERNATIONALE SCHOSTAKOWITSCH TAGE GOHRISCH

Kurort Gohrisch, Sächsische Schweiz

IN KOOPERATION MIT DER  
Kammermusik der  
Sächsischen Staatskapelle Dresden

SCHIRMHERRIN  
Irina Antonowna Schostakowitsch



Gefördert durch das Sächsische Staatsministerium  
für Wissenschaft, Kultur und Tourismus.  
Die Internationalen Schostakowitsch Tage Gohrisch werden  
mitfinanziert durch Steuermittel auf Grundlage des vom  
Sächsischen Landtag beschlossenen Haushalts.

## LIEBE FREUNDINNEN UND FREUNDE DER MUSIK VON DMITRI SCHOSTAKOWITSCH,

in diesem Jahr begeht die Musikwelt den 50. Todestag von Dmitri Schostakowitsch, der am 9. August 1975 in Moskau starb. Wir würdigen unseren Namensgeber bei den 16. Internationalen Schostakowitsch Tagen Gohrisch mit etlichen seiner Kammermusikwerke, darunter das in Gohrisch entstandene achte Streichquartett, das sowohl im Original als auch in der Bearbeitung für Streichorchester von Rudolf Barschai erklingen wird. Mit großer Spannung erwarten wir die Uraufführung einer späten Romanze von Schostakowitsch auf einen Text von Jewgeni Jewtuschenko, „Der Nagel von Jelabuga“, die Alexander Raskatov im Auftrag unseres Festivals vervollständigt hat.

Anlässlich des Gedenkjahres blicken wir auch auf Schostakowitschs Vorbilder: auf Bach, Beethoven und Chopin, die mit seinen Werken in Austausch treten; und wir richten den Blick auf von ihm geförderte Komponisten, etwa Mieczysław Weinberg und den viel zu früh verstorbenen Benjamin Fleischmann, dessen Opernfragment „Rothschilds Geige“ Schostakowitsch selbst vervollständigte und orchestrierte. Zu ihnen gehört gewissermaßen auch die Komponistin Sofia Gubaidulina, die im März dieses Jahres verstarb und unserem Festival in herzlicher Weise verbunden war – in ihrem Gedenken verbinden wir ein Gesprächskonzert mit einer Filmvorführung.

Künstler:innen wie Yulianna Avdeeva, Dmitri Jurowski, Onutė Gražinytė, das Quatuor Danel und die Kremerata Baltica werden in die Konzertscheune zurückkehren. Zum ersten Mal dürfen wir die Dirigentin Mirga Gražinytė-Tyla, Cellologende David Geringas, Geir Draugsvoll, Alexander Roslavets, Andrei Korobeinikov und den Schauspieler Ulrich Noethen bei uns begrüßen.

Besonders groß ist die Vorfreude auf die Mitglieder der Sächsischen Staatskapelle Dresden, die unser Festival seit Anbeginn kontinuierlich begleiten und mitgestalten. Aus Anerkennung und Dankbarkeit für dieses Engagement verleihen wir ihnen den diesjährigen Internationalen Schostakowitsch Preis Gohrisch.

Freuen Sie sich mit uns auf ein inspirierendes und bewegendes Fest zu Ehren von Dmitri Schostakowitsch!

**Tobias Niederschlag**  
Künstlerischer Leiter

Internationale Schostakowitsch Tage Gohrisch



Onutė Gražinytė

Foto: Jurga Anusauskienė



Sofia Gubaidulina

Foto: F. Hoffmann-La Roche Ltd

DONNERSTAG | 26. JUNI 2025 | 19.30 UHR  
KONZERTSCHEUNE GOHRISCH

## ERÖFFNUNGSKONZERT

### *Schostakowitsch pur*

**Matthias Wollong** VIOLINE  
**Holger Grohs** VIOLINE  
**Sebastian Herberg** VIOLA  
**Sebastian Fritsch** VIOLONCELLO  
**Onutė Gražinytė** KLAVIER

**Dmitri Schostakowitsch**  
Streichquartett Nr. 8 c-Moll op. 110  
Klavierquintett g-Moll op. 57

**18.30 UHR KONZERTEIFÜHRUNG IM SAAL DER  
GEMEINDEVERWALTUNG GOHRISCH**

EINTRITT 40 | 30 | 20 €

FREITAG | 27. JUNI 2025 | 11 UHR  
KONZERTSCHEUNE GOHRISCH

## GESPRÄCHSKONZERT UND FILM

### *In memoriam Sofia Gubaidulina*

**David Geringas** VIOLONCELLO  
**Geir Draugsvoll** BAJAN  
**Jan Brachmann** MODERATION

**Sofia Gubaidulina**  
„In croce“ für Violoncello und Bajan  
„De profundis“ für Bajan solo

„**Sophia – Ein Violinkonzert für Anne-Sophie Mutter**“  
Dokumentarfilm, Deutschland 2007  
Regie: Jan Schmidt-Garre

Mit Sofia Gubaidulina, Anne-Sophie Mutter,  
Gidon Kremer, Sir Simon Rattle und den Berliner  
Philharmonikern

EINTRITT 30 | 20 | 10 €



Foto: Matthias Kreuziger

Mirga Gražinytė-Tyla



Foto: Lisa Marie Mazzucco

Yulianna Avdeeva

FREITAG | 27. JUNI 2025 | 19.30 UHR  
KONZERTSCHEUNE GOHRISCH

## AUFFÜHRUNGSABEND

### *Schostakowitsch und Weinberg*

**Kremerata Baltica**  
**Mirga Gražinytė-Tyla** DIRIGENTIN

**Magdalena Ceple** VIOLONCELLO  
**Oliver Janes** KLARINETTE  
**Elena Tsallagova** SOPRAN  
**Alexei Botnarczuk** BASS

**Mieczysław Weinberg**  
Concertino für Violoncello und Streichorchester op. 43 bis  
Aria für Streichquartett op. 9  
Konzert für Klarinette und Streichorchester op. 104

**Dmitri Schostakowitsch**  
Symphonie Nr. 14 für Sopran, Bass und Kammerorchester  
g-Moll op. 135

**18.30 UHR KONZERTEIFÜHRUNG IM SAAL DER  
GEMEINDEVERWALTUNG GOHRISCH**

EINTRITT 50 | 40 | 30 €

SAMSTAG | 28. JUNI 2025 | 11 UHR  
KONZERTSCHEUNE GOHRISCH

## KLAVIERMATINEE

### *Schostakowitsch und Chopin*

**Yulianna Avdeeva** KLAVIER

**Dmitri Schostakowitsch**  
24 Präludien und Fugen op. 87 (Auswahl)

**Frédéric Chopin**  
24 Préludes op. 28

**10 UHR KONZERTEIFÜHRUNG IM SAAL DER  
GEMEINDEVERWALTUNG GOHRISCH**

EINTRITT 40 | 30 | 20 €



Ulrich Noethen



Andrei Korobeinikov und Alexander Roslavets

Foto: Irene Zandiel  
Foto: Gérard Proust

SAMSTAG | 28. JUNI 2025 | 15 UHR  
KONZERTSCHEUNE GOHRISCH

## MUSIKALISCHE LESUNG

### *Schostakowitsch fiktional*

**Ulrich Noethen** SPRECHER  
**Yuki Manuela Janke** VIOLINE  
**Friedrich Thiele** VIOLONCELLO  
**Onutė Gražinytė** KLAVIER

**Dmitri Schostakowitsch**  
Klaviertrio Nr. 2 e-Moll op. 67  
„Aphorismen“ für Klavier op. 13

**Julian Barnes**  
Auszüge aus dem Roman „Der Lärm der Zeit“

EINTRITT 30 | 20 | 10 €

SAMSTAG | 28. JUNI 2025 | 19.30 UHR  
KONZERTSCHEUNE GOHRISCH

## LIEDERABEND

### *Schostakowitsch und Bach*

**Alexander Roslavets** BASS  
**Andrei Korobeinikov** KLAVIER

**Dmitri Schostakowitsch**  
„Vorwort zur Gesamtausgabe meiner Werke und kurze Betrachtungen zu diesem Vorwort“ op. 123  
Vier Monologe auf Verse von Alexander Puschkin op. 91

**Johann Sebastian Bach**  
Präludien und Fugen cis-Moll, Fis-Dur und fis-Moll aus dem „Wohltemperierten Klavier“, Band 1

**Dmitri Schostakowitsch**  
„Der Nagel von Jelabuga“ – Nachgelassene Romanze auf ein Gedicht von Jewgeni Jewtuschenko, vervollständigt von Alexander Raskatov URAUFFÜHRUNG

**Johann Sebastian Bach**  
Präludien und Fugen Cis-Dur und d-Moll aus dem „Wohltemperierten Klavier“, Band 2

**Dmitri Schostakowitsch**  
Vier Gedichte des Hauptmanns Lebjadkin op. 146

**Johann Sebastian Bach**  
Präludium und Fuge h-Moll aus dem „Wohltemperierten Klavier“, Band 2

**Dmitri Schostakowitsch**  
Sechs Lieder auf englische Dichtungen op. 62

**18.30 UHR KONZERTEIFÜHRUNG IM SAAL DER  
GEMEINDEVERWALTUNG GOHRISCH**

EINTRITT 40 | 30 | 20 €



Dmitri Jurowski

Foto: Matthias Kreuziger



Quatuor Danel

Foto: Marco Borggreve

SONNTAG | 29. JUNI 2025 | 11 UHR  
KONZERTSCHEUNE GOHRISCH

## AUFFÜHRUNGSMATINEE UND PREISVERLEIHUNG

### *Schostakowitsch und Fleischmann*

**Sächsische Staatskapelle Dresden**  
Dmitri Jurowski DIRIGENT

**Marek Kalbus** BASS (Jakow Matwejewitsch Iwanow)  
**Thorsten Büttner** TENOR (Rothschild)  
**Jürgen Müller** TENOR (Moissej Iljitsch Schachkes)  
**Irina Papenbrock** MEZZOSOPRAN (Marfa)

**Dmitri Schostakowitsch**  
Kammersymphonie c-Moll op. 110 a  
(Bearbeitung des Streichquartetts Nr. 8 für  
Streichorchester von Rudolf Barschai)

**Benjamin Fleischmann**  
„Rothschilds Geige“ – Oper in 1 Akt nach der  
Erzählung von Anton Tschechow, vervollständigt  
und instrumentiert von Dmitri Schostakowitsch  
(Fassung für Kammerorchester in deutscher Sprache  
von Dmitri Jurowski) URAUFFÜHRUNG

**Verleihung des Internationalen Schostakowitsch Preises  
Gohrisch an die Sächsische Staatskapelle Dresden**

**10 UHR KONZERTEINFÜHRUNG IM SAAL DER  
GEMEINDEVERWALTUNG GOHRISCH**

EINTRITT 50 | 40 | 30 €

SONNTAG | 29. JUNI 2025 | 15 UHR  
KONZERTSCHEUNE GOHRISCH

## ABSCHLUSSKONZERT

### *Schostakowitsch und Beethoven*

**Quatuor Danel**  
**Marc Danel** VIOLINE  
**Gilles Millet** VIOLINE  
**Vlad Bogdanas** VIOLA  
**Yovan Markovitch** VIOLONCELLO

**Ludwig van Beethoven**  
Streichquartett Nr. 15 a-Moll op. 132

**Dmitri Schostakowitsch**  
Streichquartett Nr. 15 es-Moll op. 144

**14 UHR KONZERTEINFÜHRUNG IM SAAL DER  
GEMEINDEVERWALTUNG GOHRISCH**

EINTRITT 40 | 30 | 20 €



Sächsische Staatskapelle Dresden im Kulturpalast

MITTWOCH | 25. JUNI 2025 | 20 UHR  
KULTURPALAST DRESDEN

## **SONDERKONZERT** *am Vorabend der Internationalen Schostakowitsch Tage Gohrisch*

**Sächsische Staatskapelle Dresden**  
**Marie Jacquot** DIRIGENTIN

**Kirill Gerstein** KLAVIER  
**Helmut Fuchs** TROMPETE

**Dmitri Schostakowitsch**  
Festliche Ouvertüre op. 96

Klavierkonzert Nr. 1 c-Moll op. 35  
für Trompete, Klavier und Orchester

Klavierkonzert Nr. 2 F-Dur op. 102

**Kurt Weill**  
Symphonie Nr. 2

KARTEN UNTER [WWW.STAATSKAPELLE-DRESDEN.DE](http://WWW.STAATSKAPELLE-DRESDEN.DE)

## **SCHOSTAKOWITSCH- PODCASTS**

Neben den Konzerteinführungen bieten wir in diesem Jahr erneut einführende Schostakowitsch-Podcasts an, die vor und während des Festivals kostenfrei auf unserer Website verfügbar sein werden. (Eine Kooperation mit dem Studiengang Musikjournalismus der TU Dortmund)

KOSTENFREI UNTER  
[WWW.SCHOSTAKOWITSCH-TAGE.DE](http://WWW.SCHOSTAKOWITSCH-TAGE.DE)

## **JUBILÄUMS- AUSSTELLUNG**

Anlässlich seines 50. Todestages ist in der Konzertscheune eine neue Ausstellung über Leben, Werk und Wirkung von Dmitri Schostakowitsch zu sehen. Dr. Alexander Gurdon zeigt hierbei, wie eng Schostakowitschs Schaffen mit den Umbrüchen seiner Zeit verknüpft war. Der erweiterte Ausstellungskatalog kann exklusiv vor Ort erworben werden.

# KARTENVORVERKAUF

## WIE BUCHE ICH MEINE TICKETS?

- **online** unter [www.schostakowitsch-tage.de](http://www.schostakowitsch-tage.de) (über das Ticketsystem Etix, bis zum Veranstaltungstag möglich)
- **per E-Mail** an [tickets@schostakowitsch-tage.de](mailto:tickets@schostakowitsch-tage.de)
- **telefonisch** unter +49 3501 4404 536 (Anrufbeantworter)
- **postalisch** an Festival*Kultur* Sächsische Schweiz FEKUSS gGmbH, Rottwerndorfer Str. 45 k, 01796 Pirna
- **Restkarten** an der Tages- und Abendkasse, jeweils eine Stunde vor Konzertbeginn

Ermäßigte Preise gelten für Kinder, Schüler:innen, Studierende, Auszubildende, für Personen, die Bundesfreiwilligendienst oder Freiwilligen Wehrdienst leisten bzw. ein Freiwilliges Soziales/Ökologisches Jahr absolvieren, Erwerbslose, Bürgergeld Beziehende, Schwerbehinderte (ab GdB 80) und deren Begleitpersonen. Kinder/Schüler:innen von 6 bis 16 Jahren erhalten Tickets à 10 € in allen Kategorien. 10% Rabatt erhalten Inhaber:innen einer Gästekarte der Region oder eines Ehrenamtspasses.

**Festivalpass** für sämtliche Veranstaltungen: 290 € (Kategorie A), 220 € (Kategorie B), Buchung nur per E-Mail an [tickets@schostakowitsch-tage.de](mailto:tickets@schostakowitsch-tage.de)

## DAS FESTIVAL ZUM 120. GEBURTSTAG VON DMITRI SCHOSTAKOWITSCH:

Die 17. Internationalen Schostakowitsch Tage finden vom 25. bis 28. Juni 2026 im Kurort Gohrisch statt.

**Herausgeber**  
Schostakowitsch in Gohrisch e.V.  
[www.schostakowitsch-tage.de](http://www.schostakowitsch-tage.de)

**Veranstalter**  
Festival*Kultur* Sächsische Schweiz  
FEKUSS gGmbH

**Geschäftsführung**  
Christiane Mörke, Karsten Blüthgen  
Rottwerndorfer Str. 45 k  
01796 Pirna, Deutschland

**Redaktion**  
Tobias Niederschlag

**Layout**  
[schech.net](http://schech.net) | [www.schech.net](http://www.schech.net)

**Druck**  
Löbnitz Druck GmbH

**Redaktionsschluss**  
April 2025

Änderungen vorbehalten

# SAALPLAN KONZERTSCHEUNE GOHRISCH

BÜHNE

Eingang	Parkett links	Parkett rechts
	9 8 7 6 5 4 3 2 1	1 1 2 3 4 5 6 7 8 9
	9 8 7 6 5 4 3 2 1	2 1 2 3 4 5 6 7 8 9
	9 8 7 6 5 4 3 2 1	3 1 2 3 4 5 6 7 8 9
	9 8 7 6 5 4 3 2 1	4 1 2 3 4 5 6 7 8 9
	9 8 7 6 5 4 3 2 1	5 1 2 3 4 5 6 7 8 9
	9 8 7 6 5 4 3 2 1	6 1 2 3 4 5 6 7 8 9
	9 8 7 6 5 4 3 2 1	7 1 2 3 4 5 6 7 8 9
	9 8 7 6 5 4 3 2 1	8 1 2 3 4 5 6 7 8 9
	9 8 7 6 5 4 3 2 1	9 1 2 3 4 5 6 7 8 9
	9 8 7 6 5 4 3 2 1	10 1 2 3 4 5 6 7 8 9
	9 8 7 6 5 4 3 2 1	11 1 2 3 4 5 6 7 8 9
	9 8 7 6 5 4 3 2 1	12 1 2 3 4 5 6 7 8 9
	9 8 7 6 5 4 3 2 1	13 1 2 3 4 5 6 7 8 9
	9 8 7 6 5 4 3 2 1	14 1 2 3 4 5 6 7 8 9

Eingang	Rang B links	Rang B rechts
	9 8 7 6 5 4 3 2 1	1 1 2 3 4 5 6 7 8 9
	9 8 7 6 5 4 3 2 1	2 1 2 3 4 5 6 7 8 9
	9 8 7 6 5 4 3 2 1	3 1 2 3 4 5 6 7 8 9
	9 8 7 6 5 4 3 2 1	4 1 2 3 4 5 6 7 8 9
	9 8 7 6 5 4 3 2 1	5 1 2 3 4 5 6 7 8 9
	9 8 7 6 5 4 3 2 1	6 1 2 3 4 5 6 7 8 9

	Rang C links	Rang C rechts
	9 8 7 6 5 4 3 2 1	7 1 2 3 4 5 6 7 8 9
	9 8 7 6 5 4 3 2 1	8 1 2 3 4 5 6 7 8 9
	9 8 7 6 5 4 3 2 1	9 1 2 3 4 5 6 7 8 9
	9 8 7 6 5 4 3 2 1	10 1 2 3 4 5 6 7 8 9
	9 8 7 6 5 4 3 2 1	11 1 2 3 4 5 6 7 8 9
	9 8 7 6 5 4 3 2 1	12 1 2 3 4 5 6 7 8 9

- Kategorie A
- Kategorie B
- Kategorie C

# WIR DANKEN

SACHSEN



Kulturräum  
Meißen  
Sächsische Schweiz  
Ostergebirge



Gohrisch

## UNSERE PARTNER UND SPONSOREN



SÄCHSISCHE  
STAATSKAPELLE  
DRESDEN



Semperoper  
Dresden



Ostsächsische  
Sparkasse Dresden



Sachsen  
Energie

STÖVER

VERANSTALTUNGSSERVICE



QUALYX  
Dresden

HOTEL ELBRESIDENZ  
AN DER THERME  
BAD SCHANDAU

PIANO  GÄBLER

SCHMEES  
cast



KULT  
MOTORHOMES

ALTE  
MEISTER

Café & Restaurant



Agrargenossenschaft  
„Oberes Elbtal“

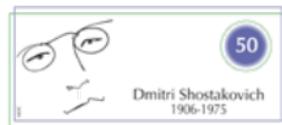


OPPACHER  
MINERALQUELLEN

Park  Hotel

Margaretenhof

## IN KOOPERATION MIT



BOOSEY & HAWKES | SIKORSKI

A CONCORD COMPANY